

# ALGEMENE VOORWAARDEN ARND BRONKHORST FOTOGRAFIE

## Definities

### In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:

- **Digitaal product:** een Foto waarvan de overdracht plaatsvindt via een digitaal kanaal waarvoor vooraf wordt betaald.
- **Foto:** het in opdracht vervaardigde fotografisch 'werk', zoals bedoeld in Artikel 10 lid 1 sub 9 Auteurswet 1925, of werken die daarmee kunnen worden gelijkgesteld.
- **Fotograaf:** Arnd Bronkhorst Fotografie gevestigd aan de Harderwijkerweg 45 (3886 AL) te Garderen, Nederland en geregistreerd bij de Kamer van Koophandel onder nummer 332 330 23.
- **Licentie:** toestemming van Fotograaf voor gebruik, openbaarmaking en verveelvoudiging van de Foto door Opdrachtgever.
- **Opdrachtgever:** de wederpartij van Fotograaf.
- **Overeenkomst:** tussen Partijen gesloten overeenkomst, tot stand gekomen via een opdrachtbevestiging of geaccordeerde offerte. Het kan ook gaan om een overeenkomst waarbij in het kader van een door Fotograaf georganiseerd systeem voor verkoop op afstand van producten tot en met het sluiten van de overeenkomst uitsluitend gebruik gemaakt wordt van één of meer technieken voor communicatie op afstand (online) en waarbij onmiddellijke betaling wordt verlangd.
- **Partijen:** Fotograaf en Opdrachtgever samen.
- **Voorwaarden:** de onderhavige voorwaarden die van toepassing zijn op alle Overeenkomsten tussen Partijen, versie geldig op overeenkomsten gesloten vanaf 23 januari 2023.

## Artikel 1. Toepasselijkheid

1. Deze Voorwaarden zijn van toepassing op alle offertes, diensten en (digitale) Overeenkomsten van Fotograaf.
2. Voorwaarden van Opdrachtgever zijn niet van toepassing, tenzij ze uitdrukkelijk schriftelijk door Fotograaf zijn aanvaard.
3. Wijziging of afwijking van deze Voorwaarden gelden slechts voor zover ze uitdrukkelijk schriftelijk overeen zijn gekomen tussen Partijen.
4. Als een bepaling van deze Voorwaarden geheel of deels in strijd met dwingend recht zou blijken, dan blijven de overige bepalingen onverminderd van kracht. Voor de nietige bepaling stellen Partijen in overleg een nieuwe bepaling vast die zoveel mogelijk met de strekking van de nietige bepaling overeenkomt.

## Artikel 2. Opdracht

1. Fotograaf mag binnen de kaders van de Overeenkomst de opdracht naar eigen technisch en creatief inzicht uitvoeren.
2. Wijziging van de Overeenkomst door Opdrachtgever is alleen geldig als de wijziging uitdrukkelijk schriftelijk door Fotograaf is bevestigd. Stilzwijgende aanvaarding van de wijziging is uitgesloten. De kosten van wijziging komen voor rekening en risico van Opdrachtgever.
3. Als tijdens de uitvoering van de Overeenkomst blijkt dat het naar oordeel van Fotograaf, voor een behoorlijke uitvoering van de Overeenkomst noodzakelijk is de te verrichten werkzaamheden te wijzigen of aan te vullen, zullen partijen in onderling overleg de Overeenkomst aanpassen en heeft Fotograaf recht op een aanvullende vergoeding.

## Artikel 3. Opzegging

1. Als Opdrachtgever de Overeenkomst opzegt om welke reden dan ook, is Opdrachtgever verplicht de overeengekomen vergoeding volledig te betalen ongeacht of Fotograaf werkzaamheden heeft verricht.
2. De betalingsverplichting geldt niet voor de Opdrachtgever die handelt als consument, die is bij opzegging een naar redelijkheid vast te stellen deel van de overeengekomen vergoeding verschuldigd.
3. Als de Opdrachtgever de Overeenkomst opzegt binnen 24 uur nadat deze tot stand is gekomen en Fotograaf nog niet is begonnen met de werkzaamheden of aan de voorbereiding daarvan, dan is Opdrachtgever niet gehouden de volledige overeengekomen vergoeding te betalen.
4. Een Overeenkomst waarvoor Fotograaf onverwijld werkzaamheden moet verrichten kan niet worden opgezegd.
5. Zowel Opdrachtgever als Fotograaf hebben het recht om bij faillissement of surseance van betaling van de andere partij, de Overeenkomst onmiddellijk te beëindigen.

## Artikel 4. Duur Overeenkomst en termijnen

1. De Overeenkomst eindigt automatisch nadat de Foto is geleverd, tenzij partijen anders zijn overeengekomen.
2. Digitale bestanden met Fotografische werken worden in goed overleg en op een tussen partijen overeengekomen wijze afgeleverd en zijn vanaf het moment van verzending voor risico van Opdrachtgever.
3. Als geen levertijd of -datum is overeengekomen, zal Fotograaf een redelijke termijn bepalen.
4. Als Fotograaf en Opdrachtgever overeenkomen de levering op een eerder tijdstip vast te stellen, mag Fotograaf de oorspronkelijk overeengekomen prijs met tenminste 50% te verhogen.
5. Elke levering, inclusief de levering van enig onderdeel van een opdracht, kan afzonderlijk worden gefactureerd indien een onderdeel van een opdracht afzonderlijk gewaardeerd kan worden.

## Artikel 5. Prijs, facturering en betaling

1. Als partijen geen prijs zijn overeengekomen, zal Fotograaf zijn gebruikelijke tarief in rekening brengen.

2. Als en voor zover er geen gebruikelijk tarief is, zal Fotograaf het tarief naar redelijkheid en billijkheid vaststellen, rekening houdend met (i) de tarieven voor soortgelijke opdrachten die normaal in de markt worden gehanteerd tussen soortgelijke afnemers en soortgelijke leveranciers, met als referentie aan tarieven die door collega's van Fotograaf worden gehanteerd, (ii) wat in het verleden rechtens als redelijk en billijk werd beschouwd, (iii) vergelijkbare tarieven die door fotografen in omliggende landen worden gehanteerd, en (iv) de reikwijdte en omvang van het gewenste gebruik van de werkzaamheden van Opdrachtgever.
3. Betaling geschiedt binnen 14 dagen na factuurdatum, tenzij de factuur anders vermeldt.
4. Facturering geschiedt op de overeengekomen wijze.
5. Als geen gebruik wordt gemaakt van de Licentie, dan ontslaat dit Opdrachtgever niet van diens betalingsverplichting.
6. Opdrachtgever heeft niet het recht de betalingsverplichting op te schorten.
7. Opdrachtgever is bij niet tijdige betaling de wettelijke handelsrente verschuldigd, berekend vanaf de eerste dag na het verstrijken van de betalingstermijn, naast de buitengerechtigde incassokosten van ten minste 15% van de hoofdsom, met een minimum van € 75,00.
8. Bij liquidatie, faillissement of surseance van betaling van Opdrachtgever zijn de vorderingen van Fotograaf direct opeisbaar.

#### **Artikel 6. Klachten**

1. Klachten over de kwaliteit van de Foto of uitvoering van de Overeenkomst moeten zo spoedig mogelijk en uiterlijk binnen 5 werkdagen na levering van de Foto schriftelijk en gemotiveerd aan Fotograaf kenbaar worden gemaakt.
2. Na afloop van de klachttermijn kan Opdrachtgever geen beroep meer doen op niet-nakoming van de Overeenkomst door Fotograaf en vervallen de rechten die daarmee verbonden zijn.

#### **Artikel 7. Auteursrecht en gebruiksrecht**

1. Het auteursrecht op de Foto berust uitsluitend bij Fotograaf.
2. De Foto mag zonder uitdrukkelijke toestemming van Fotograaf niet worden bewerkt of verwerkt in andere producten dan waarvoor de Licentie oorspronkelijk verleend is, tenzij hiervoor expliciet toestemming is verleend.
3. De Licentie op de Foto wordt alleen schriftelijk verleend. Als de Overeenkomst niet schriftelijk tot stand is gekomen of als de Overeenkomst de Licentie niet nader specificeert, verwerft Opdrachtgever niet meer dan een éénmalig niet-exclusieve Licentie voor het doel, de wijze en de oplage die partijen bij het aangaan van de Overeenkomst voor ogen hadden.
4. Een exclusieve Licentie kan uitsluitend bij akte overeen worden gekomen.
5. De Licentie wordt verleend op voorwaarde van tijdige en volledige betaling van de factuur. Als Opdrachtgever in gebreke blijft de factuur van tijdig en volledig te betalen, dan vervalt de Licentie met terugwerkende kracht. Alle verrichte openbaarstellingen en/of verveelvoudiging en door of namens Opdrachtgever worden dan beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van Fotograaf en dienen vanaf de dag na de vervaldatum van de factuur te worden gestaakt.
6. Opdrachtgever is vanaf de dag na de vervaldatum van de factuur schadeplichtig richting Fotograaf zoals omschreven in lid 6 van dit artikel.
7. De Licentie is niet overdraagbaar behalve bij uitdrukkelijke voorafgaande schriftelijke toestemming van Fotograaf. Het is Opdrachtgever niet toegestaan sub licenties te verlenen aan derden, tenzij Fotograaf daar uitdrukkelijk de voorafgaande en schriftelijke toestemming voor heeft verleend.
8. Bij liquidatie, faillissement of surseance van betaling van Opdrachtgever eindigt de Licentie van rechtswege, tenzij partijen schriftelijk anders overeenkomen.
9. Beëindiging van de Overeenkomst tast de verleende Licentie en de daarmee samenhangende rechten en verplichtingen niet aan, tenzij de Overeenkomst is beëindigd op grond van lid 8 van dit artikel.
10. Iedere openbaarstelling van de Foto door of namens Opdrachtgever die niet onder de Licentie valt, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht. Op dat moment is Opdrachtgever schadeplichtig richting Fotograaf zoals omschreven in lid 10 van dit artikel.
11. Bij inbreuk op het auteursrecht is Opdrachtgever aan Fotograaf tenminste een schadevergoeding verschuldigd ter hoogte van drie maal (300%) het overeengekomen of gebruikelijke honorarium voor een dergelijke vorm van gebruik, onverminderd het recht op schadevergoeding volgens de wet. Daarnaast verbeurt Opdrachtgever een bedrag ad 5% van de in lid 9 genoemde vergoeding voor elke dag dat de overtreding duurt. Voor het verbeuren van deze boete is geen voorafgaande ingebrekestelling of gerechtelijke procedure nodig. Ook hoeft geen sprake te zijn van enige vorm van schade.
12. Bij publicatie van een Foto, zal Opdrachtgever op verzoek van Fotograaf, kosteloos een exemplaar van de publicatie verstrekken.

#### **Artikel 8. Persoonlijksrechten**

1. Opdrachtgever neemt bij openbaarstelling en/of verveelvoudiging van de Foto de persoonlijkheidsrechten van artikel 25 van de Auteurswet 1912 in acht. Dat betekent dat Opdrachtgever in ieder geval steeds verplicht is om bij openbaarstelling en/of verveelvoudiging van de Foto de naam van Fotograaf duidelijk te vermelden of althans het watermerk niet mag verwijderen.
2. Voor iedere inbreuk op de aan Fotograaf toekomende persoonlijkheidsrechten volgens artikel 25 van de Auteurswet 1912, is Opdrachtgever een vergoeding verschuldigd van eenmaal (100%) de overeengekomen of gebruikelijke vergoeding.

#### **Artikel 9. Online product (aanvullend)**

1. Het online aanbod kan op ieder moment worden aangepast, evenals de prijzen.
2. Het aanbod wordt aanvaard op het moment van betaling, waarmee de overeenkomst op afstand tot stand komt.

3. Voorafgaand aan de aanvaarding van het aanbod is de mogelijkheid geboden om deze Voorwaarden te downloaden, in te zien en op te slaan als PDF. Daarnaast is het vakje aangeklikt waarbij "actief" akkoord is gegaan met deze Voorwaarden.
4. Na het volledig en succesvol afronden van de online betaalprocedure wordt direct toegang gegeven tot de bestelde foto(s) althans wordt er direct geleverd. Op dat moment kan de bestelling niet meer worden geannuleerd en er bestaat geen recht op restitutie bij betaalde gelden. Opdrachtgever komt hiermee expliciet overeen dat het herroepingsrecht niet van toepassing is.
5. De levering wordt afhankelijk gesteld van onmiddellijke betaling. De levering vindt plaats op het bij door Opdrachtgever opgegeven e-mailadres. Mocht de download niet werken of mocht de Foto niet zijn ontvangen, dan kan de Foto handmatig worden toegestuurd, na het sturen van een mail naar info@arnd.nl.
6. Vanzelfsprekend dienen de auteursrechten (artikel 7), gebruiksrechten (artikel 8) en persoonlijkheidsrechten (artikel 9) van Fotograaf zoals omschreven in deze Voorwaarden, in acht te worden genomen. De Foto is alleen voor "privé" gebruikt. Dat betekent dat de Foto alleen door de ruiter mag worden gebruikt op sociale media en de website van de ruiter en niet door derden. Het watermerk mag niet worden verwijderd en er mogen geen bewerkingen worden uitgevoerd.

#### **Artikel 10. Aansprakelijkheid**

1. Fotograaf is niet aansprakelijk voor schade van welke aard dan ook, voortvloeiend uit de openbaarmaking en/of verveelvoudiging van de Foto wel of niet geleden door Opdrachtgever, tenzij sprake is van opzet of bewuste roekeloosheid aan de zijde van Fotograaf.
2. Als Fotograaf al aansprakelijk zou zijn, dan is die aansprakelijkheid in alle gevallen beperkt tot de directe schade die door Opdrachtgever daadwerkelijk is geleden. In dat geval is de schade altijd beperkt tot de hoogte van het factuurbedrag met een maximum van € 1500,00. Iedere verdergaande vergoeding van schade wordt uitdrukkelijk uitgesloten.
3. Aansprakelijkheid voor indirecte schade (zoals bijvoorbeeld winstderving, gemiste omzet en gevolgschade) is uitgesloten.
4. Als derden met betrekking tot de openbaarmaking van de Foto door of namens Opdrachtgever enige aanspraak richting Fotograaf aankondigen of aanhangig maken, zullen Opdrachtgever en Fotograaf samen vaststellen of zij daartegen verweer voeren en op welke manier dat zal gebeuren. Fotograaf en Opdrachtgever dragen ieder de eigen kosten daarvan.
5. Opdrachtgever vrijwaart Fotograaf voor alle aanspraken van derden die schade lijden of menen te lijden door de uitvoering van de overeenkomst.

#### **Artikel 11. Overmacht**

1. Helaas kan het voorkomen dat Fotograaf de verplichtingen uit de overeenkomst niet kan nakomen als gevolg van overmacht. Als dat het geval is, zal Fotograaf dit zo snel mogelijk kenbaar maken. De nakoming van de overeenkomst wordt in dat geval net zo lang opgeschort als de overmacht duurt.
2. Er is sprake van overmacht als Fotograaf na de totstandkoming van de overeenkomst niet aan verplichtingen kan voldoen als gevolg van een oorzaak of situatie die buiten de schuld of risicosfeer van Fotograaf ligt. Onder overmacht wordt in ieder geval verstaan ziekte, kapotte apparatuur, kapotte SD-kaart, maar ook zaken zoals brand, waterschade, overstroming, werkstaking bij bezorgdiensten, overheidsmaatregelen, een pandemie of epidemie of bijvoorbeeld rellen. Maar ook (werk)staking van of storing bij derden van wie Fotograaf afhankelijk is.
3. Als de situatie van overmacht langer dan één maand duurt of als nakoming van de Overeenkomst aantoonbaar zinloos is geworden, mogen beide partijen de overeenkomst ontbinden zonder rechterlijke tussenkomst.

#### **Artikel 12. Toepasselijk recht & bevoegde rechter**

1. Op deze Algemene Voorwaarden en op alle Overeenkomsten is het Nederlands recht van toepassing.
2. Het Weens Koopverdrag is nadrukkelijk uitgesloten.
3. Bij een geschil wordt eerst geprobeerd dat geschil in onderling en goed overleg op te lossen.
4. Geschillen die niet in onderling en goed overleg kunnen worden opgelost, worden voorgelegd aan de bevoegde rechter in Apeldoorn, bij de rechtbank Gelderland, tenzij de wet dwingend anders voorschrijft.